Artiste associée 2023 des Festivals de Wallonie, la pianiste et compositrice suisse Beatrice Berrut a été qualifiée par l’Irish Times « d’artiste qui se révèle calmement dans de multiples couches de génie et de beauté » et de « remarquable musicienne dans toutes les catégories. Elle a donné des interprétations électrisantes des oeuvres de Chopin et de Bach » par le Cleveland Plain Dealer. S’inspirant de la déclaration de Mahler « la tradition n’est pas l’adoration des cendres, mais la préservation du feu », elle a écrit sur l’oeuvre majeure d’Arnold Schoenberg, La Nuit Transfigurée, une paraphrase, saluée par le fils du compositeur, qui est aujourd’hui recherchée par la communauté des pianistes. Son travail en tant que soliste, compositrice, arrangeuse et directrice artistique du Festival qu’elle a fondé en Suisse, Les Ondes, l’a positionnée comme une personnalité dynamique sur la scène artistique européenne. Ses aventures l’ont menée en tant que soliste sur de grandes scènes européennes avec des orchestres tels que l’English Chamber Orchestra pour une tournée Mozart s’arrêtant entre autres au Cadogan Hall de Londres et au Victoria Hall de Genève, et à se produire lors de concerts à guichets fermés retransmis en direct par la radio allemande NDR au Hannover Staatsoper avec le Niedersächsisches Staatsorchester sous la direction du chef d’orchestre de légende Mario Venzago, ou encore à donner des récitals présentant ses transcriptions des symphonies de Mahler dans des salles célèbres telles que le Konzerthaus de Vienne ou le Wigmore Hall de Londres.

Son art de transformer l’orchestre titanesque de Mahler en partitions pianistiques riches et luxuriantes est très apprécié par ses pairs ainsi que par la presse, comme en témoignent ces lignes du journal Le Monde : « son traitement des symphonies de Gustav Mahler consiste à transformer l’or solide de l’orchestre en or liquide du piano. » Ses prochains engagements en tant que soliste incluent des concertos avec le Copenhagen Phil ainsi qu’avec les Dortmunder Philharmoniker.

Beatrice Berrut est artiste Bösendorfer depuis 2013.